

l'arte in pietra

di maurizio bertolini





catalogo l'arte in pietra di maurizio bertolini



indice

Muri e Muretti a secco	p. 4
Muri esterni: che si divideranno in	7
Muri giardini - Muretti piscine	9
Muri di recinzione - Cancelli	12
Muri illuminati	15
Arredo urbano e privato	17
Fontane	18
Barbecue	21
Pozzi	23
Fioriere	26
Sedute	29
Raccoglitori rifiuti	30
Decoro	33
Case interni e esterni	38
Murature	42
Camini	46
Forni	49
In costruzione	52
Muretti a secco	56
Recinzioni	57

l'arte in pietra



NOME seduta circolare

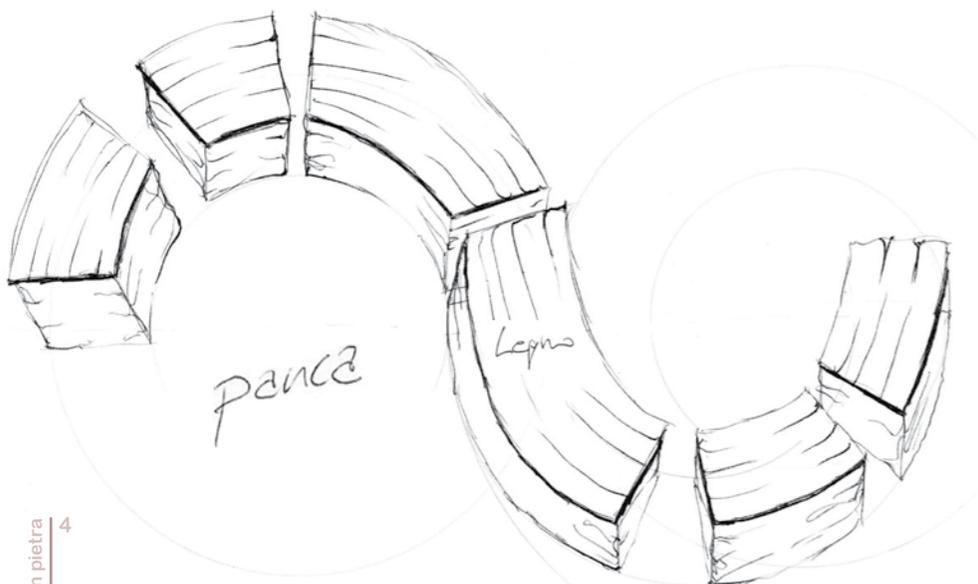
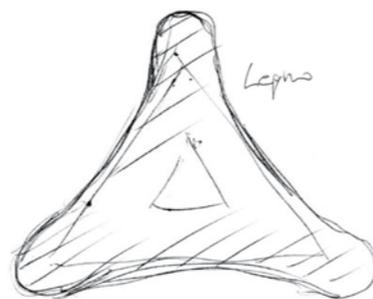
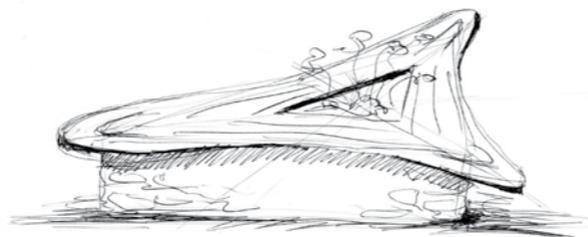
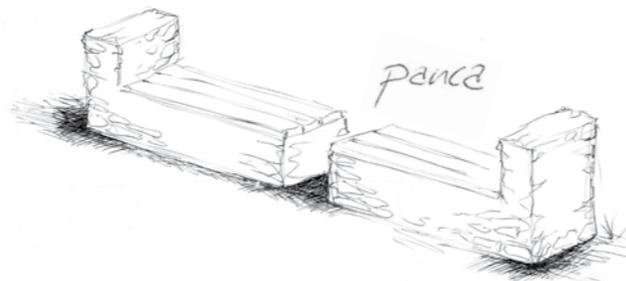
SPESORE 3 - 8 cm.

TIPOLOGIA pietra di guamo

seduta in cotto toscano fatto a mano o in legno

POSA fugato

DIMENSIONE variabile



NOME seduta con targa commemorativa

TIPOLOGIA pietra di guamo

POSA fugato

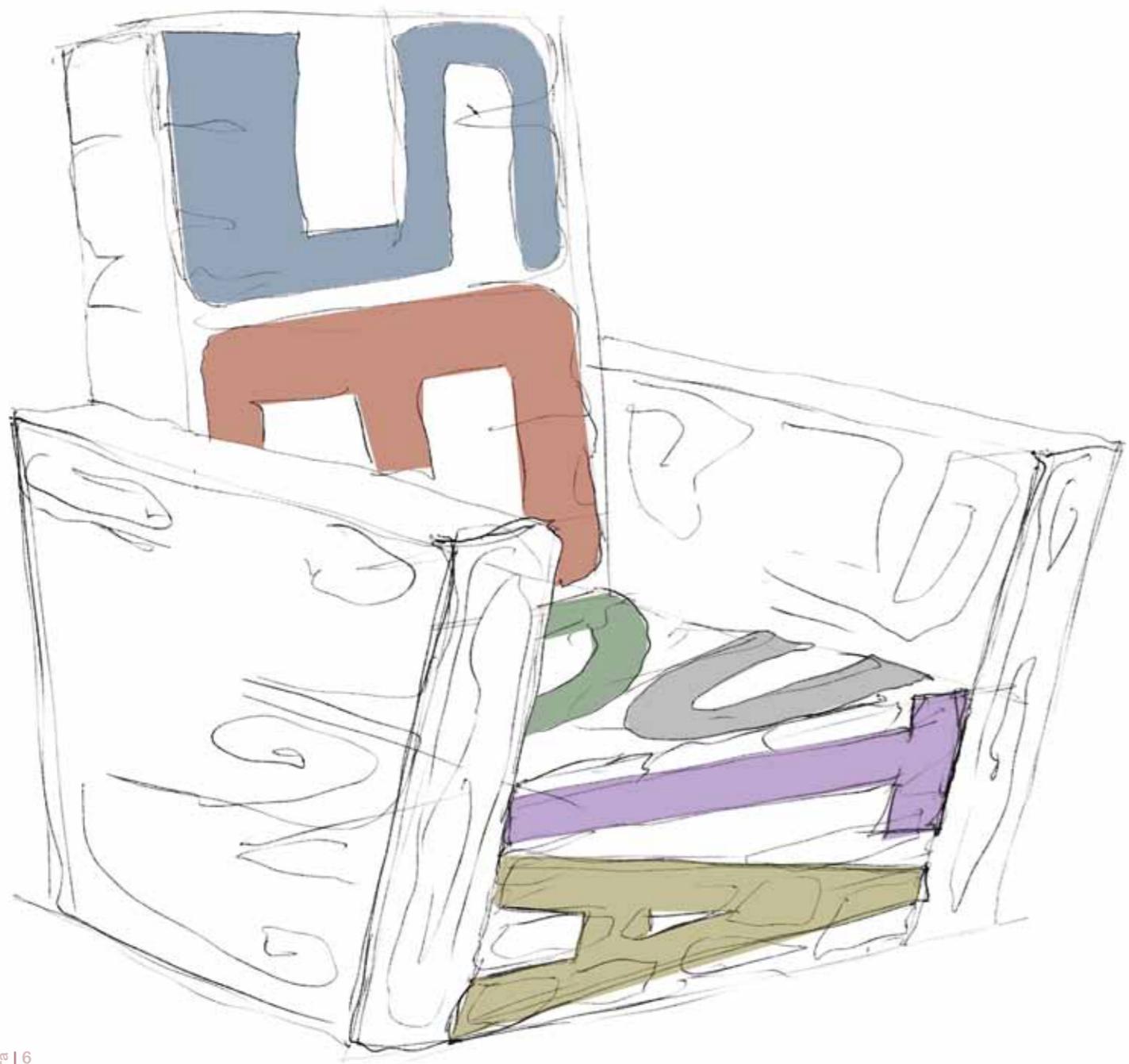
DIMENSIONE variabile

SPESORE 3 - 8 cm.

seduta in cotto toscano fatto a mano o in legno con impianto elettrico per alimentazione urbana



arredo urbano



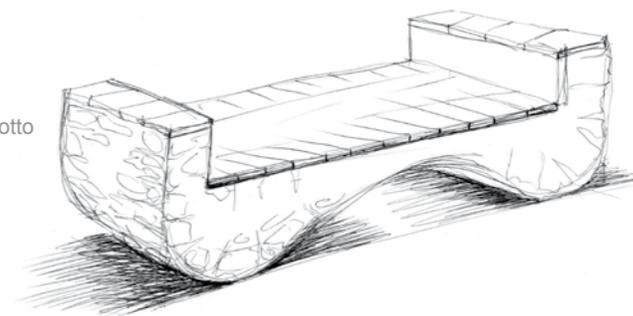
NOME pietra di guamo

TIPOLOGIA seduta in legno di abete trattato, con struttura in ferro o in cotto fatto a mano o in pietra

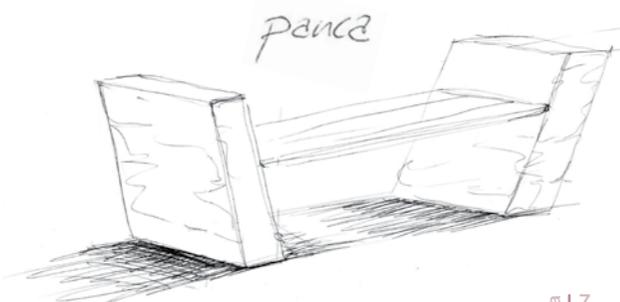
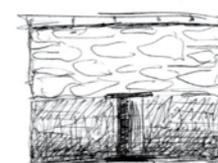
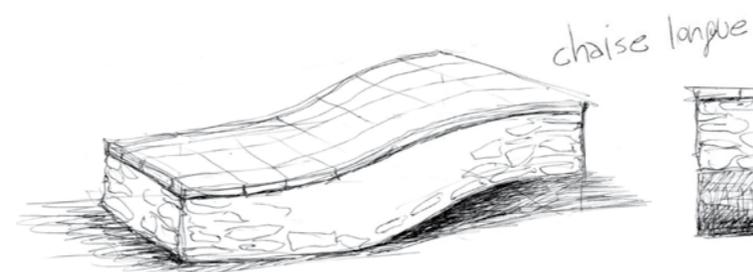
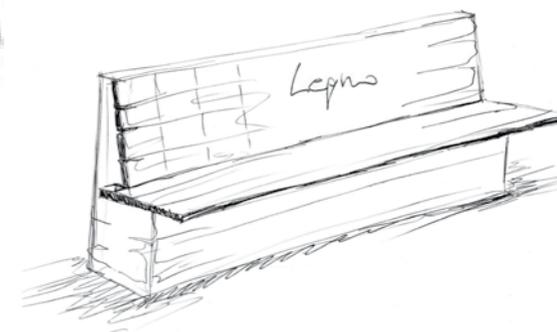
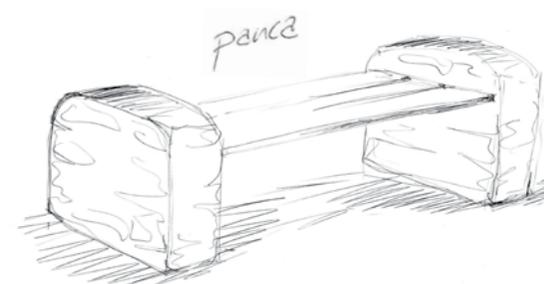
POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.



seduta



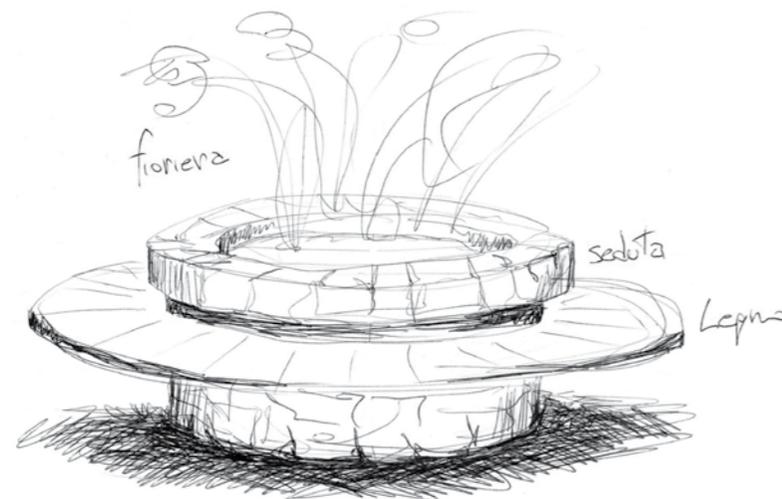
NOME seduta con fioriera

TIPOLOGIA pietra dura con
superficie in rilievo spaccato

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

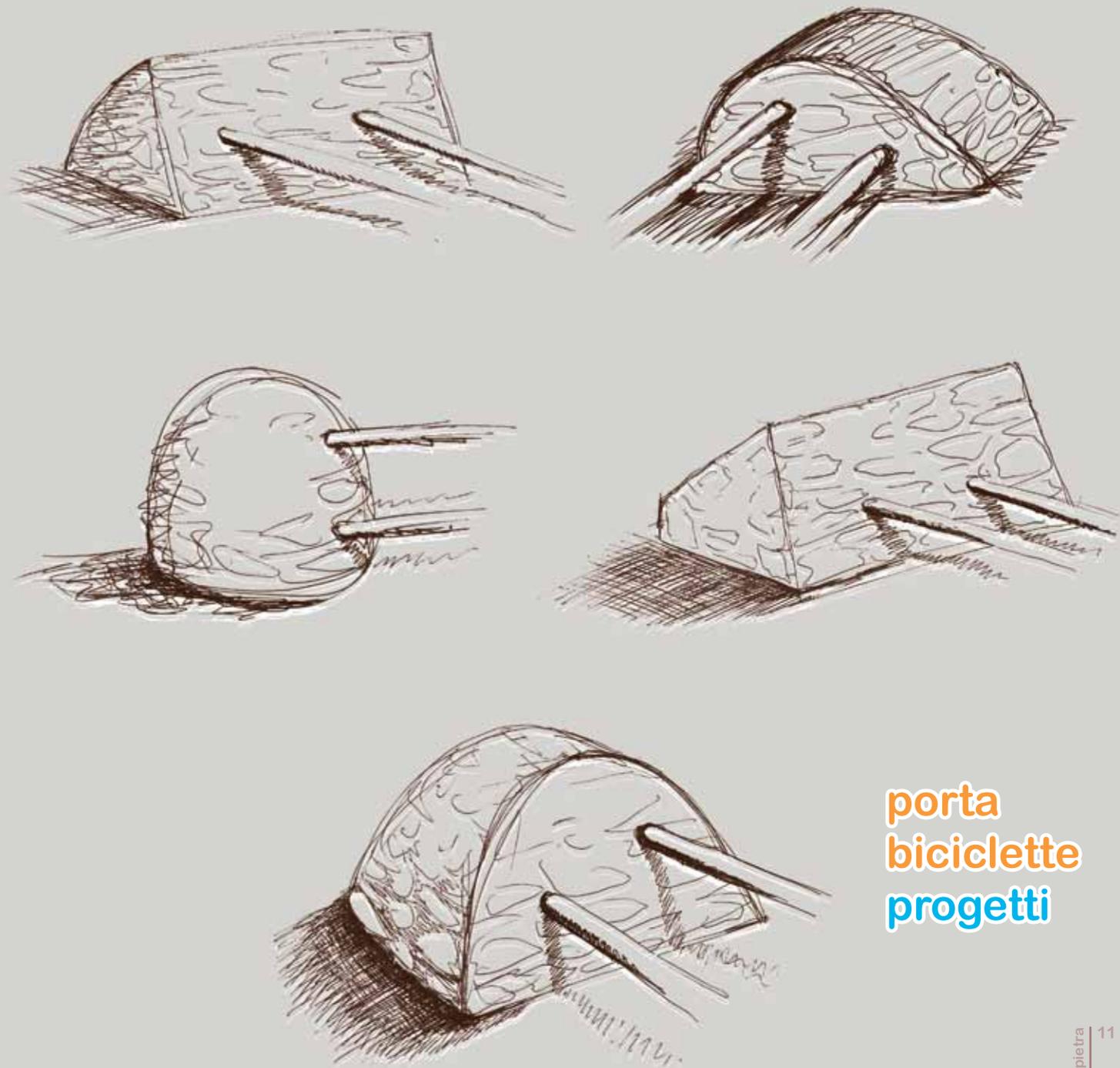
SPESSORE 3 - 5 cm.



rispettare l'ambiente



NOME porta biciclette
 TIPOLOGIA pietra di guamo
 POSA fugato
 DIMENSIONE variabile
 SPESSORE 3 - 8 cm.



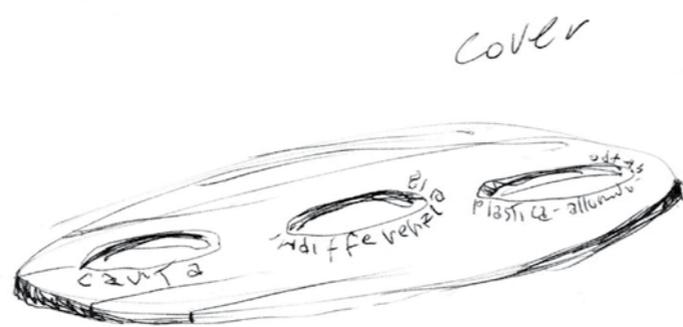
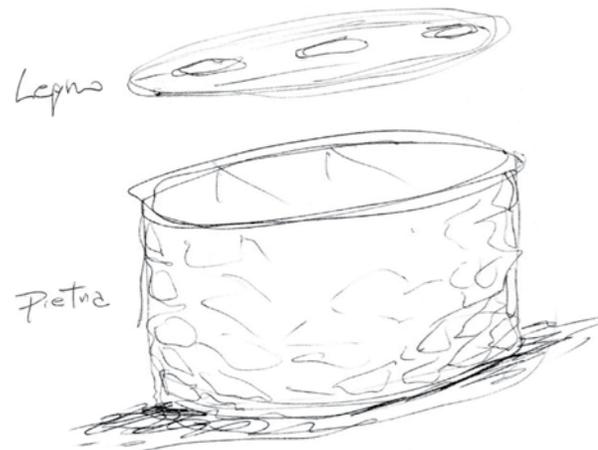
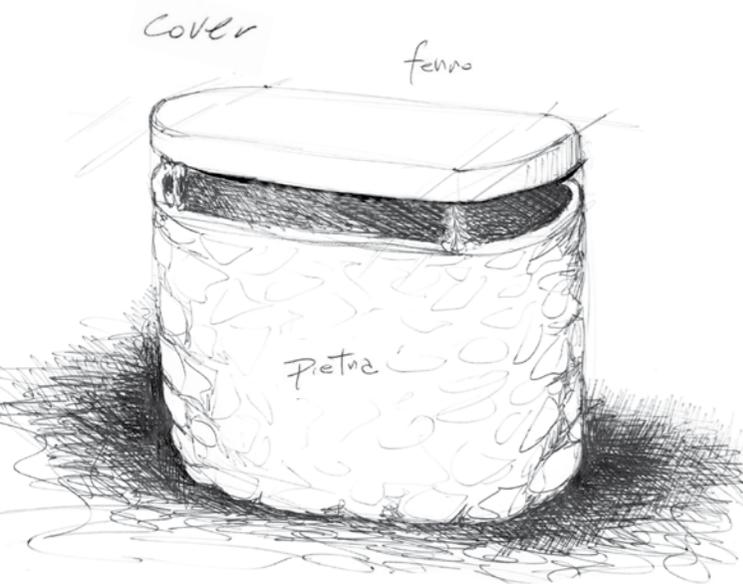
porta
 biciclette
 progetti

NOME contenitore indifferenziata

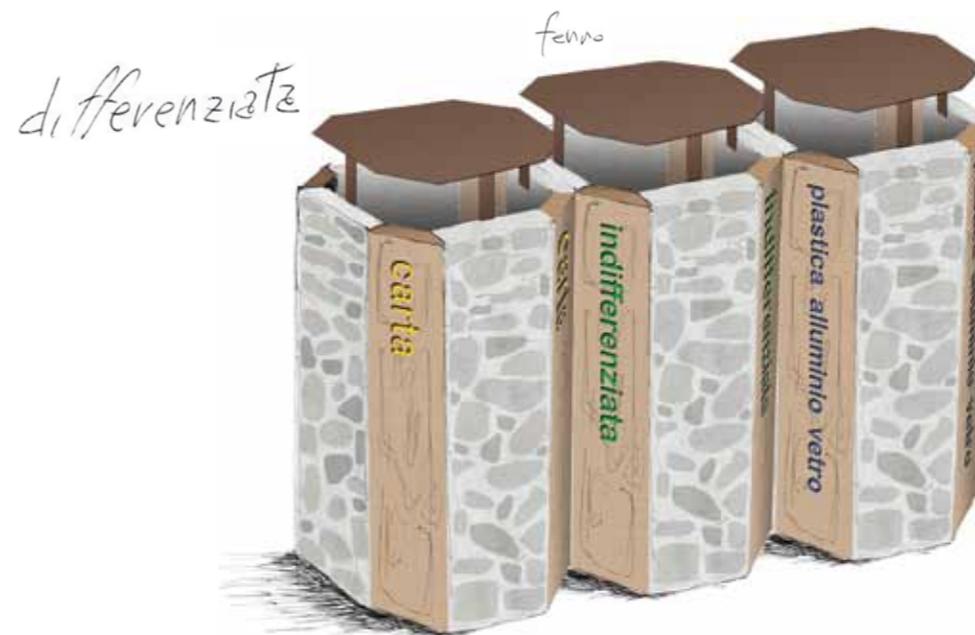
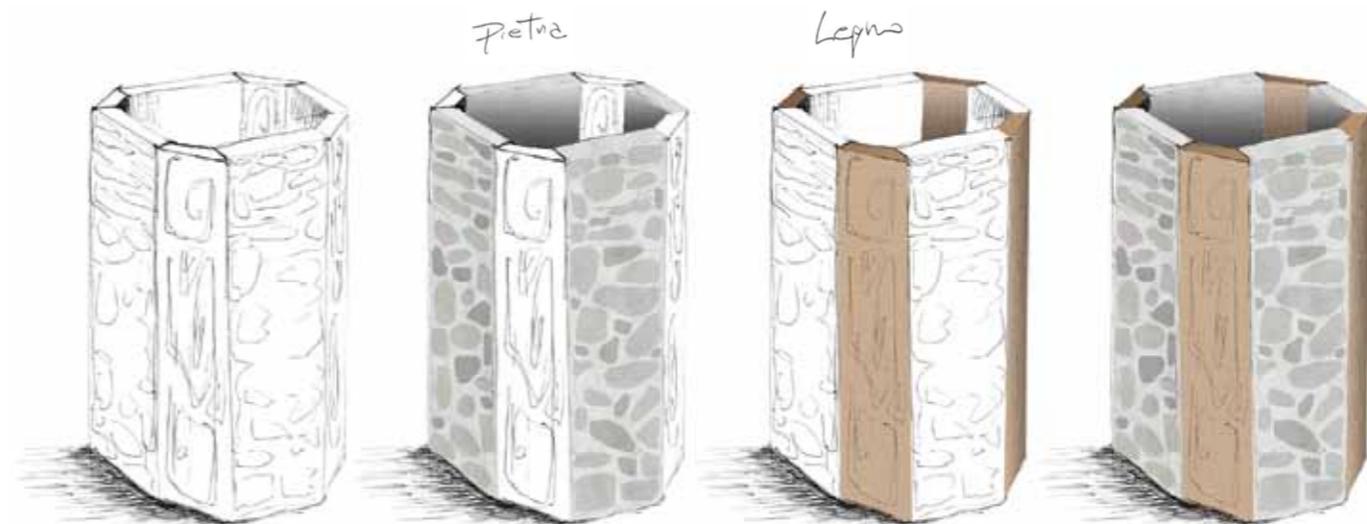
TIPOLOGIA pietra guamo, coperchio zincato e verniciato

POSA fugato

SPESSORE 3 - 8 cm.



ambiente, pietre e legno



NOME contenitore differenziata

TIPOLOGIA combinazione pietra, legno e ferro

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.

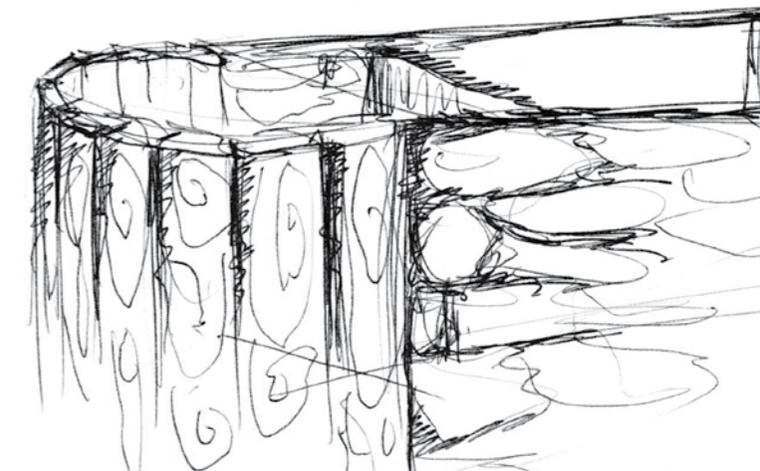
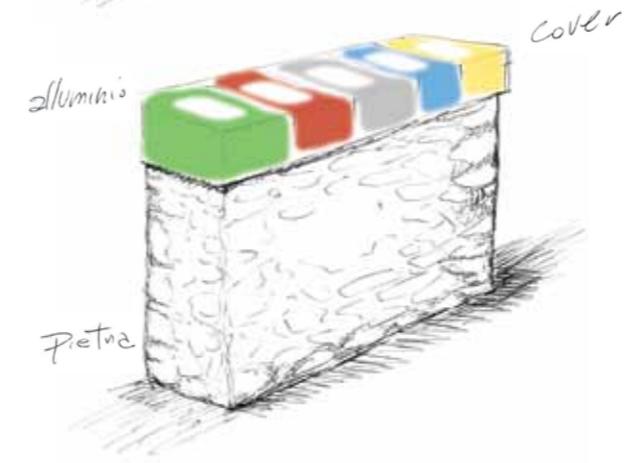
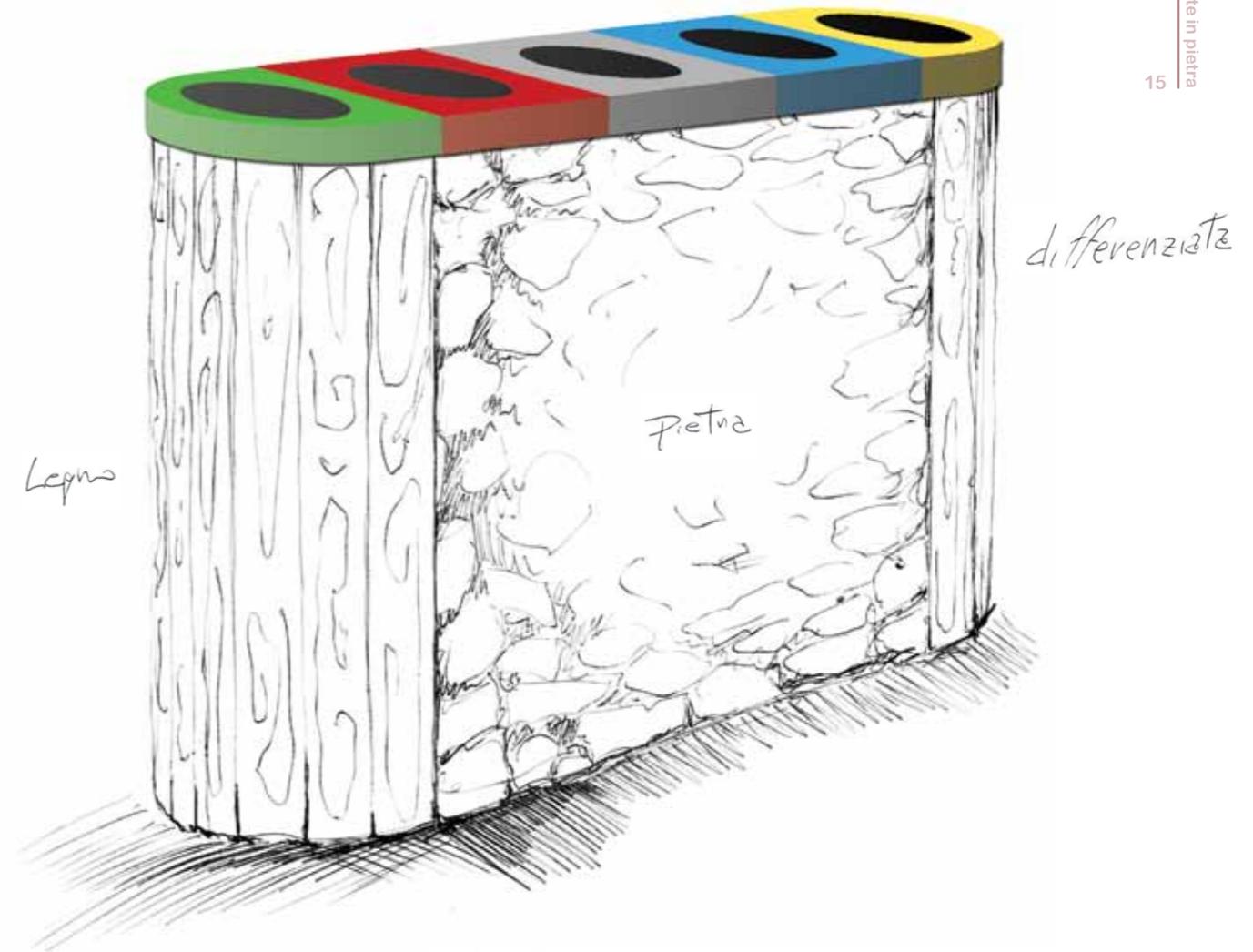
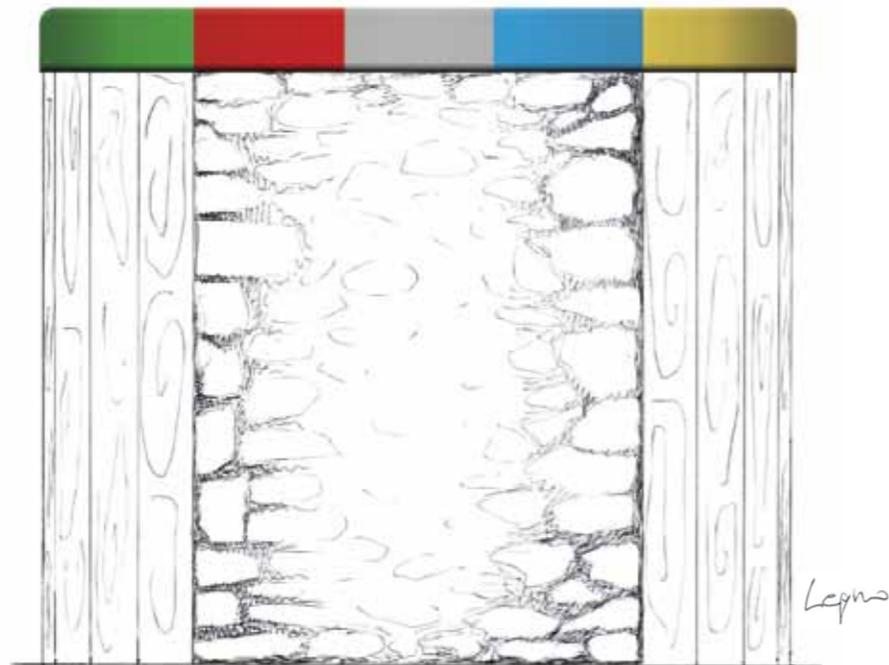
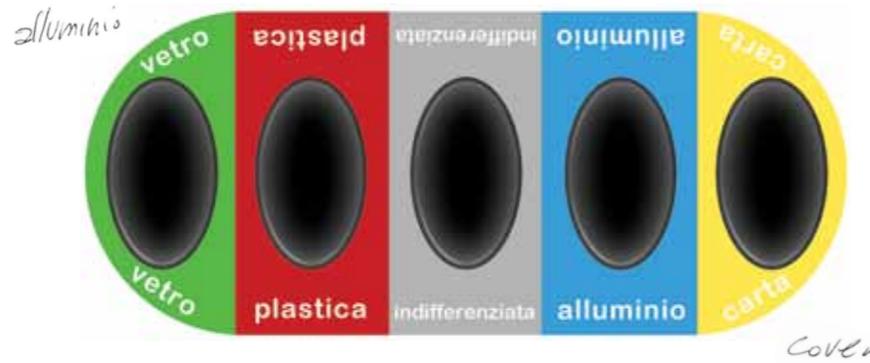
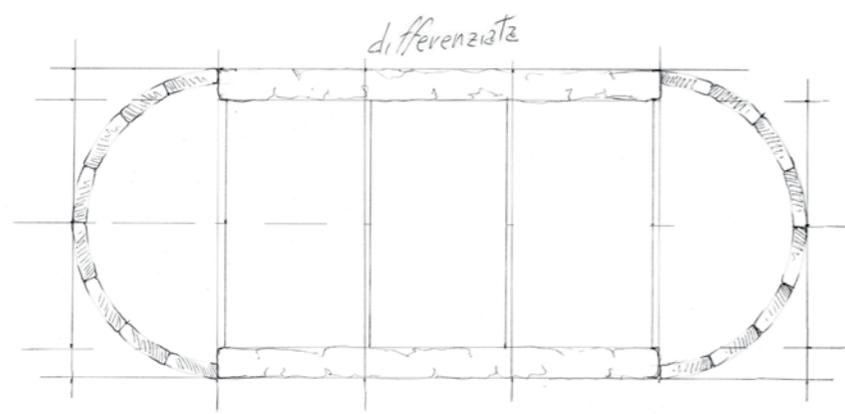
NOME contenitore indifferenziata a 5 contenitori.

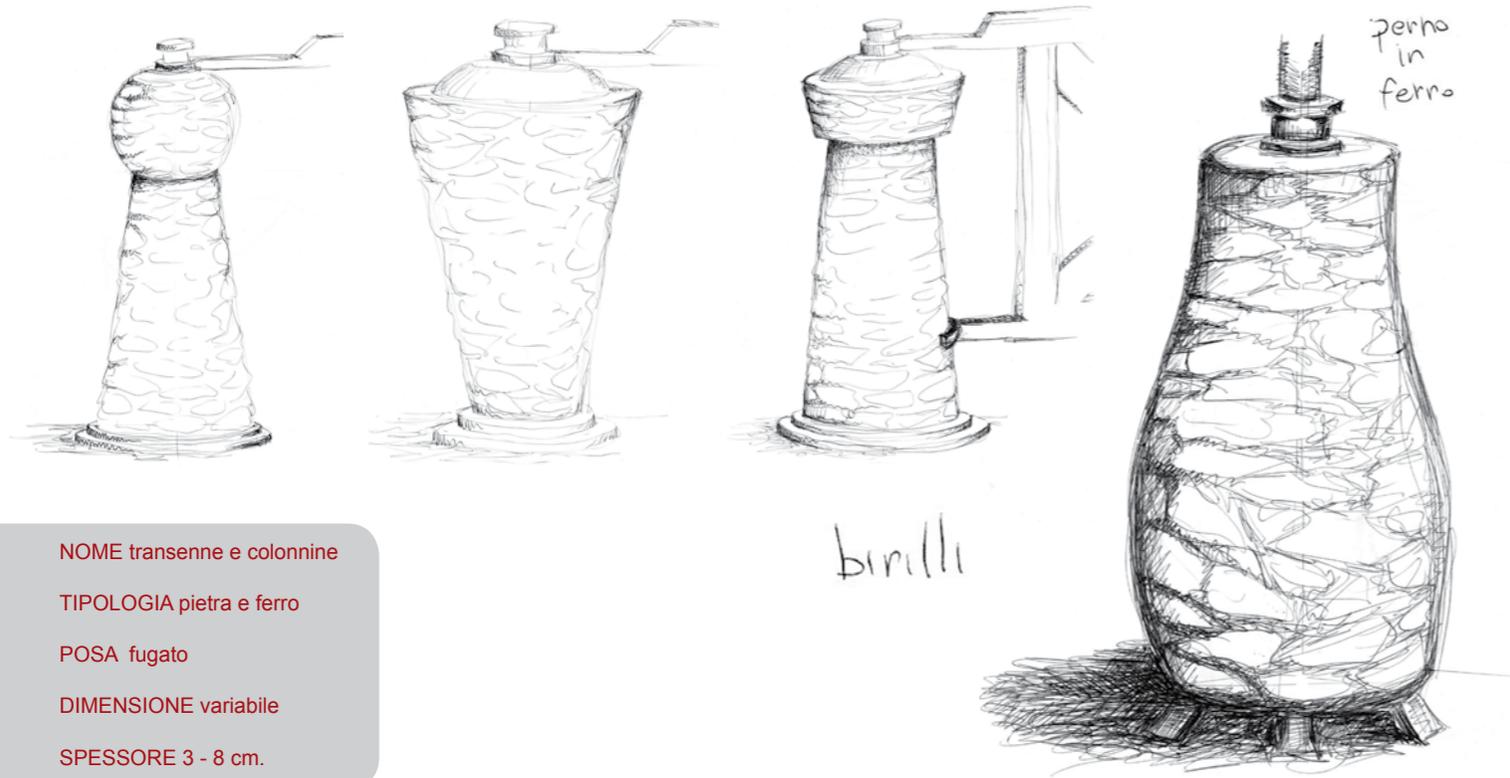
TIPOLOGIA pietra, legno e ferro.

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESORE 3 - 8 cm.





NOME transenne e colonnine

TIPOLOGIA pietra e ferro

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.

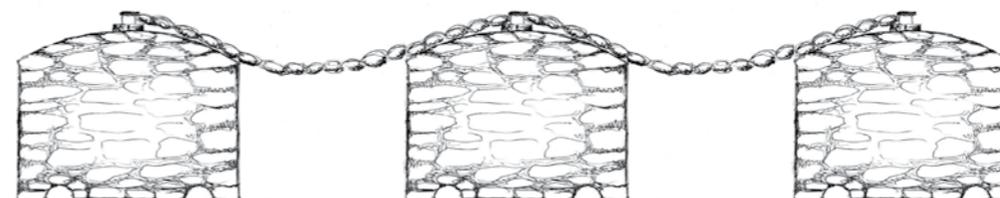
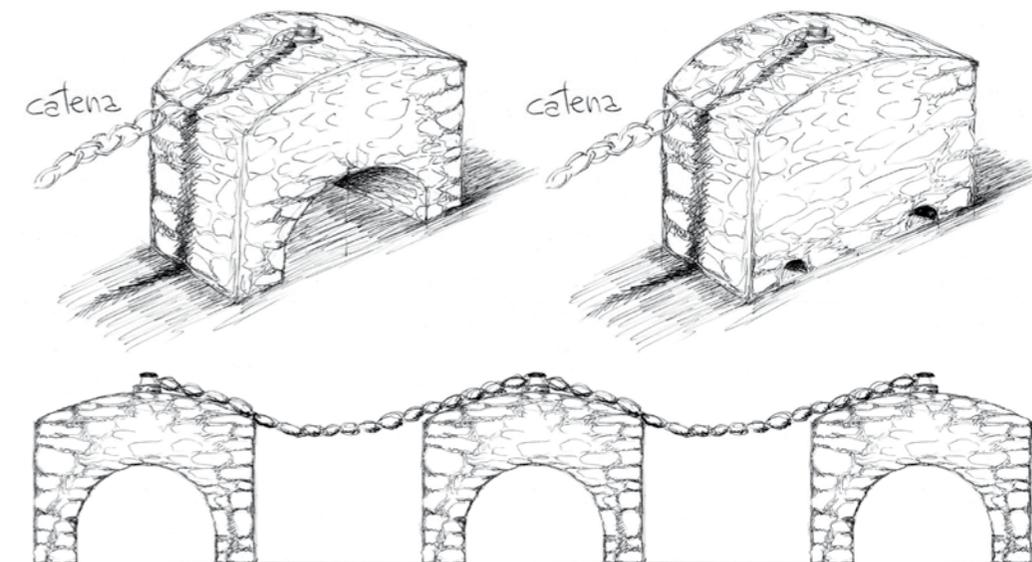


NOME barriere pedonali

DIMENSIONE variabile

TIPOLOGIA pietra, legno o catene in ferro. SPESSORE 3 - 8 cm.

POSA fugato



arredo

privato

fonti



NOME avvolgi tubo

TIPOLOGIA pietra di guamo, coperchio in cotto fatto a mano e avvolgi tubo in ferro zincato

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 -8 cm.



NOME fontana

TIPOLOGIA pietra di guamo, coperchio in cotto fatto a mano

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 -8 cm.





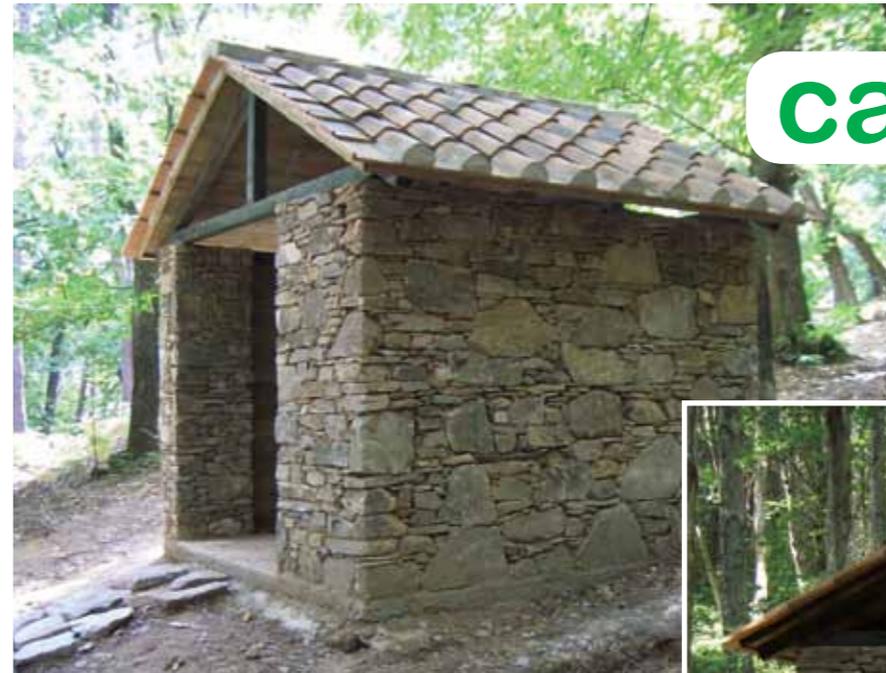
NOME avvolgi tubo con fontana

TIPOLOGIA pietra di guamo, coperchio in cotto fatto a mano e avvolgi tubo in ferro zincato

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.



casina



NOME casina

TIPOLOGIA pietra toscana

POSA fugato

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.



NOME pozzo
 TIPOLOGIA pietra di guamo
 POSA fugato
 DIMENSIONE variabile
 SPESSORE 3 - 8 cm.
 Cimasa in pietra arenaria



NOME pozzo
 TIPOLOGIA pietra di guamo
 POSA fugato
 DIMENSIONE variabile
 SPESSORE 3 - 8 cm.
 Cimasa in mattoni fatti a mano

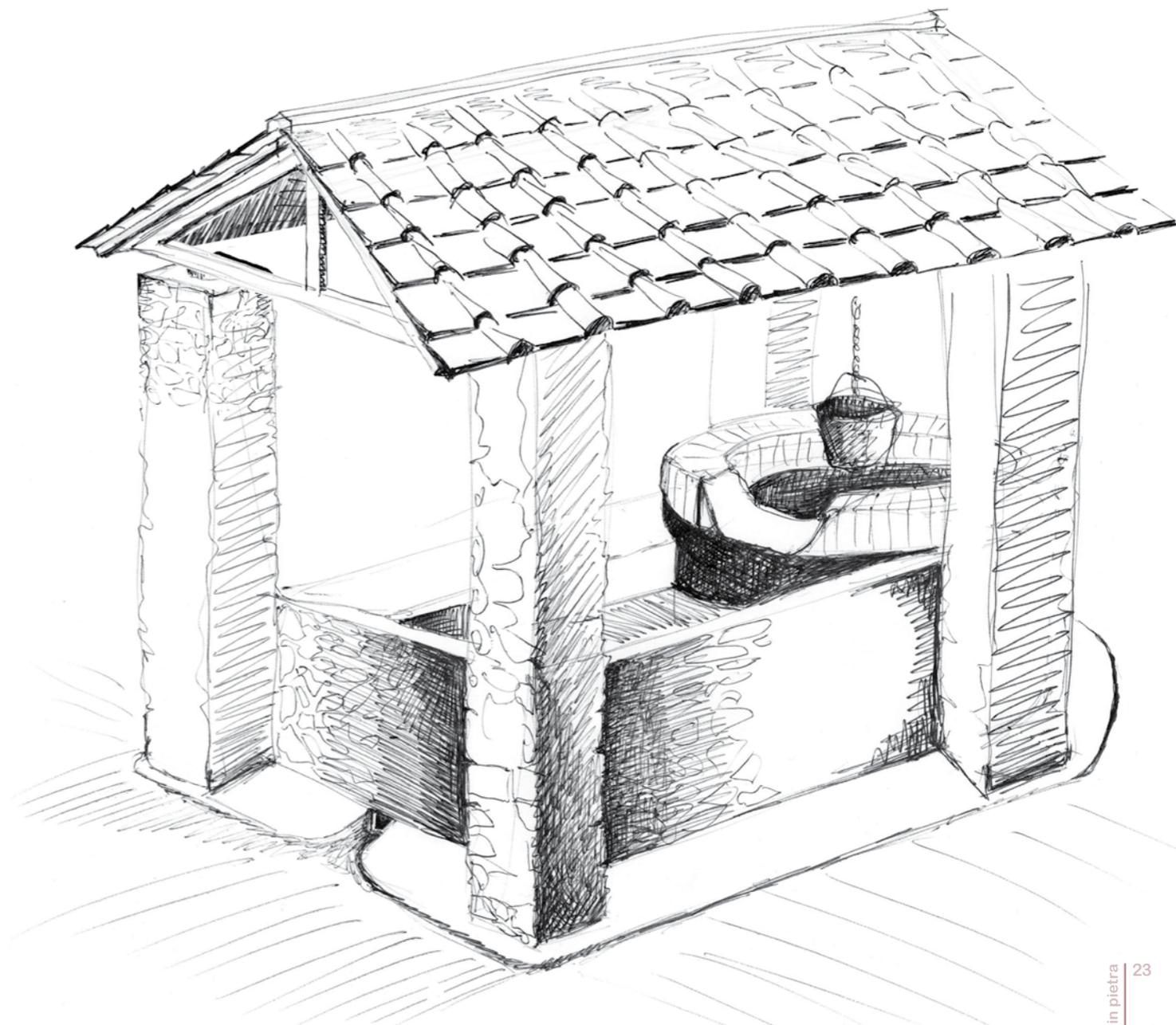
NOME pozzo
 TIPOLOGIA pietra di guamo
 POSA fugato
 DIMENSIONE variabile
 SPESSORE 3 - 8 cm
 Cimasa in pietra di trani.



POZZI

NOME pozzo con lavatoio
 POSA fugato
 TIPOLOGIA pietra dura con
 superficie in rilievo spaccato
 SPESSORE 3 - 5 cm.

pozzi e lavatoi





NOME pozzo

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.

Cimasa in mattoni e coperchio in ferro battuto



NOME pozzo

TIPOLOGIA pietra di langa

POSA fugata

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.

Cimasa in pietra coperchio in ferro battuto

NOME pozzo

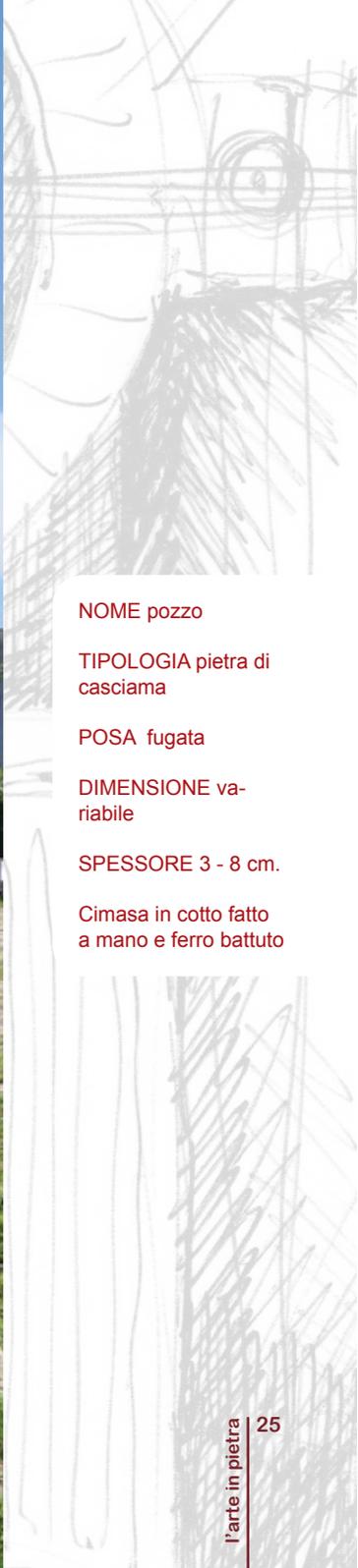
TIPOLOGIA pietra di langa

POSA fugata

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.

Cimasa in pietra coperchio in ferro battuto



NOME pozzo

TIPOLOGIA pietra di casciana

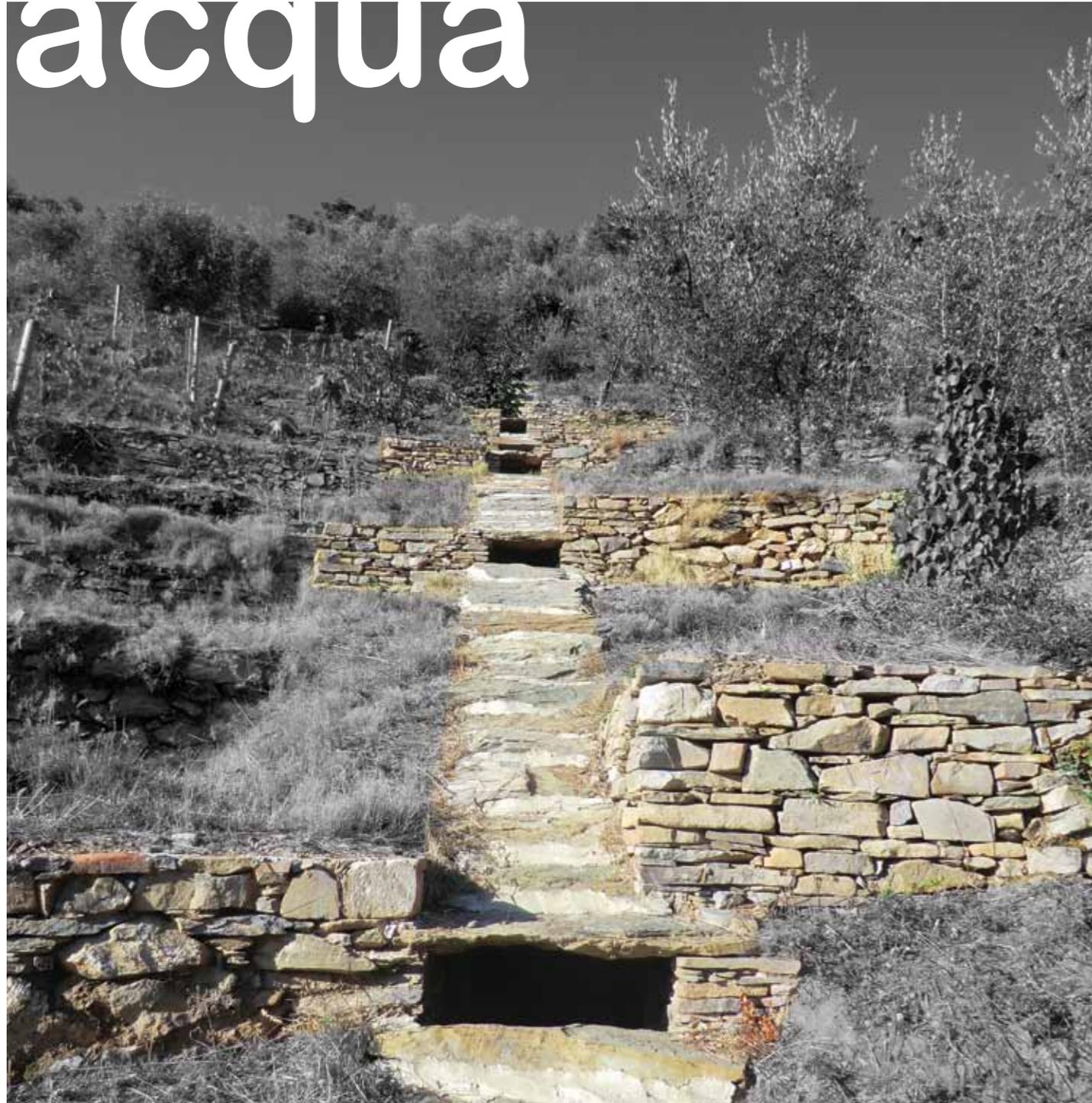
POSA fugata

DIMENSIONE variabile

SPESSORE 3 - 8 cm.

Cimasa in cotto fatto a mano e ferro battuto

acqua



NOME contenitore indifferenziata

TIPOLOGIA pietra dura con superficie in rilievo spaccato

POSA fugato

SPESSORE 3 - 5 cm.

NOME contenitore indifferenziata

POSA fugato

TIPOLOGIA pietra dura con superficie in rilievo spaccato

SPESSORE 3 - 5 cm.





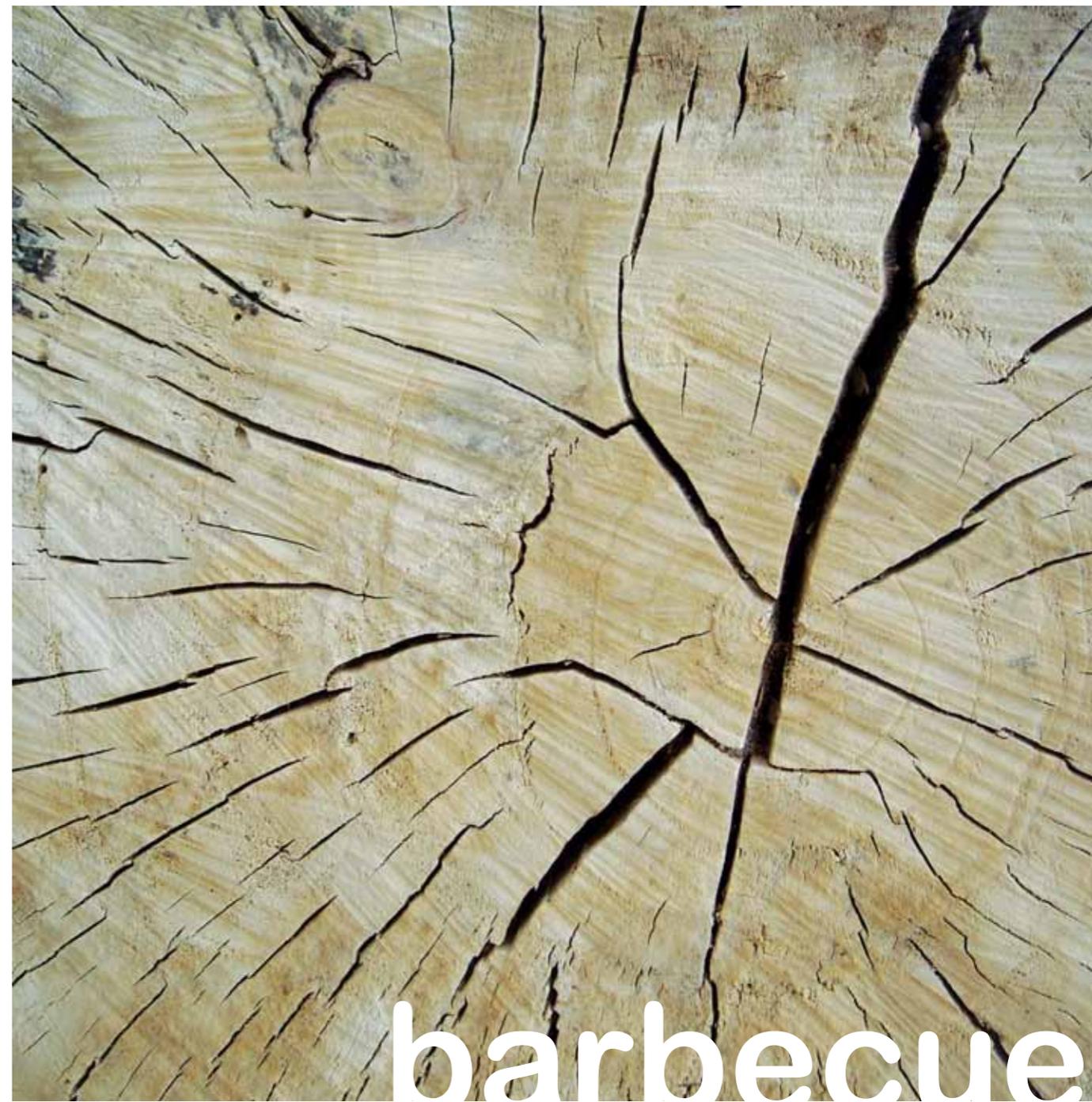
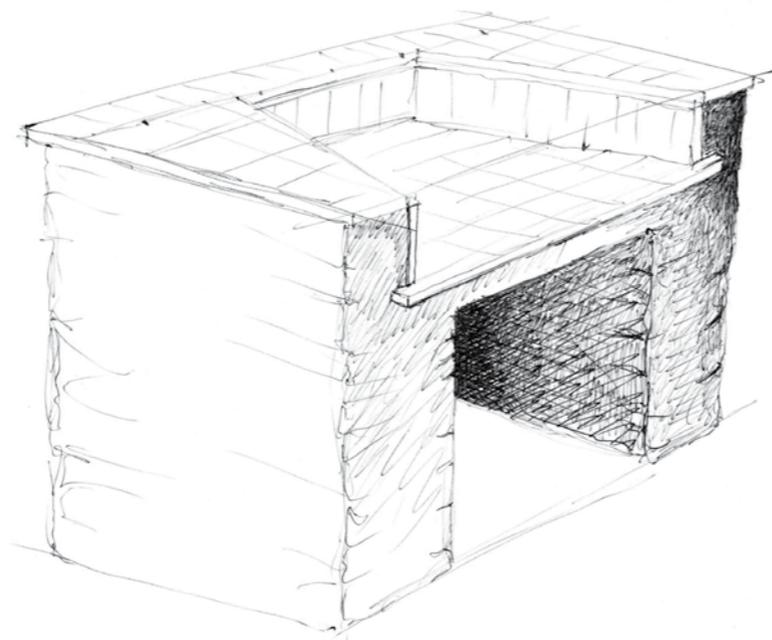
NOME barbecue

TIPOLOGIA pietra antica toscana

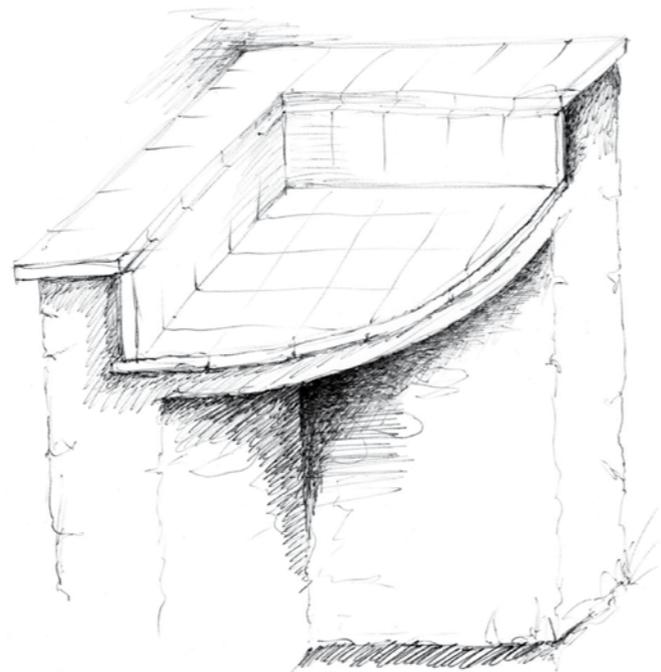
POSA fugato

SPESSORE 3 - 8 cm.

Griglia in acciaio inox



barbecue

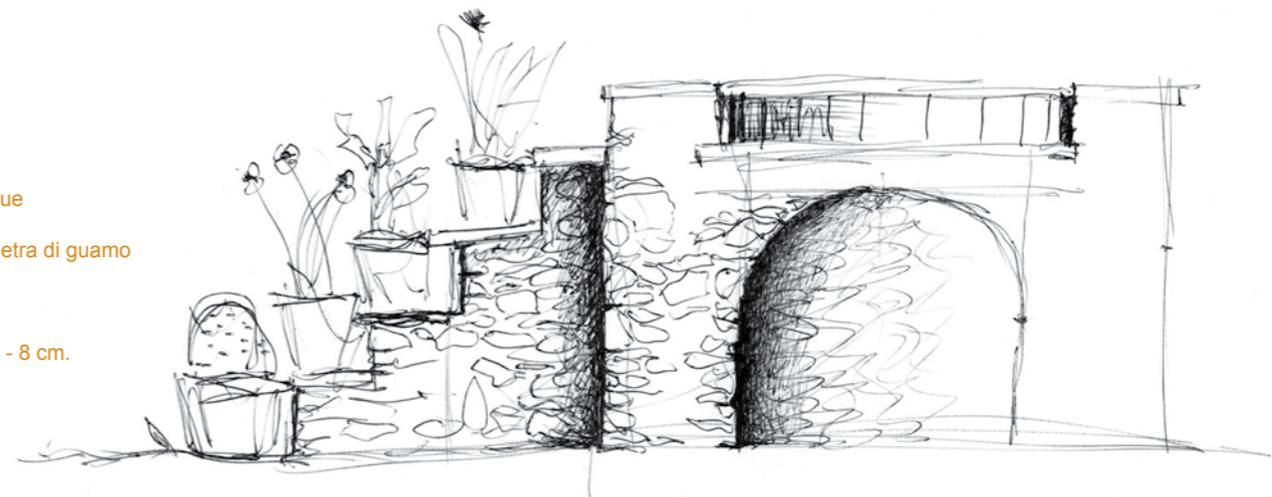


NOME barbecue

TIPOLOGIA pietra di guamo

POSA fugata

SPESSORE 3 - 8 cm.



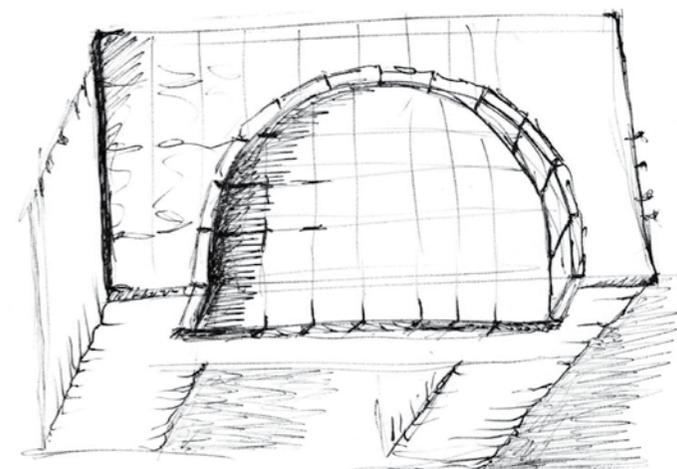
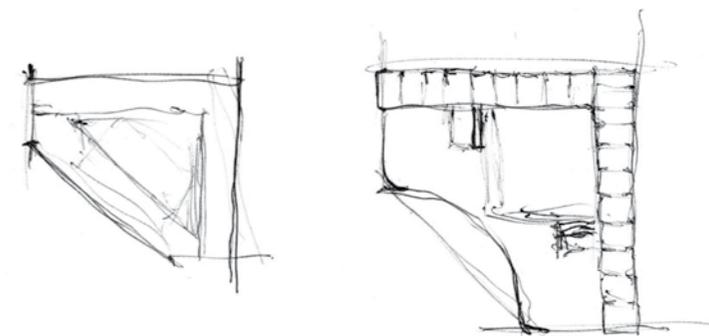
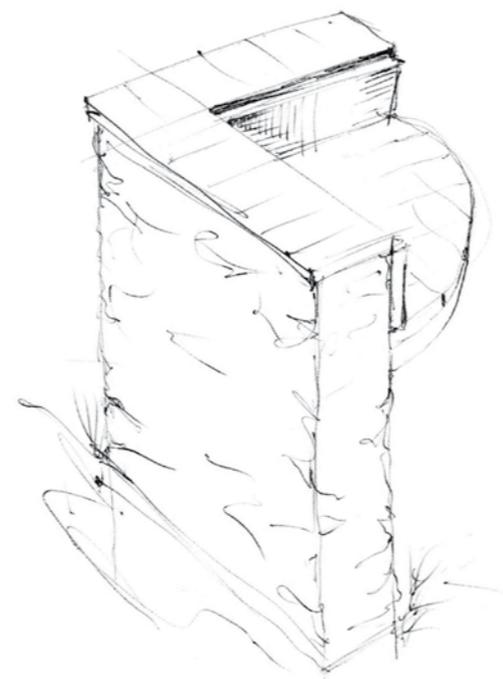
NOME barbecue

SPESSORE 3 - 8 cm.

TIPOLOGIA pietra di guamo

Griglia in acciaio inox

POSA a secco



fioriere



NOME fioriere

TIPOLOGIA pietra di guamo e di casciana

POSA a secco

SPESSORE 3 - 8 cm.

Base in ferro battuto



NOME fioriere

SPESSORE 3 - 8 cm.

TIPOLOGIA pietra di guamo
e di casciana

Base in ferro battuto

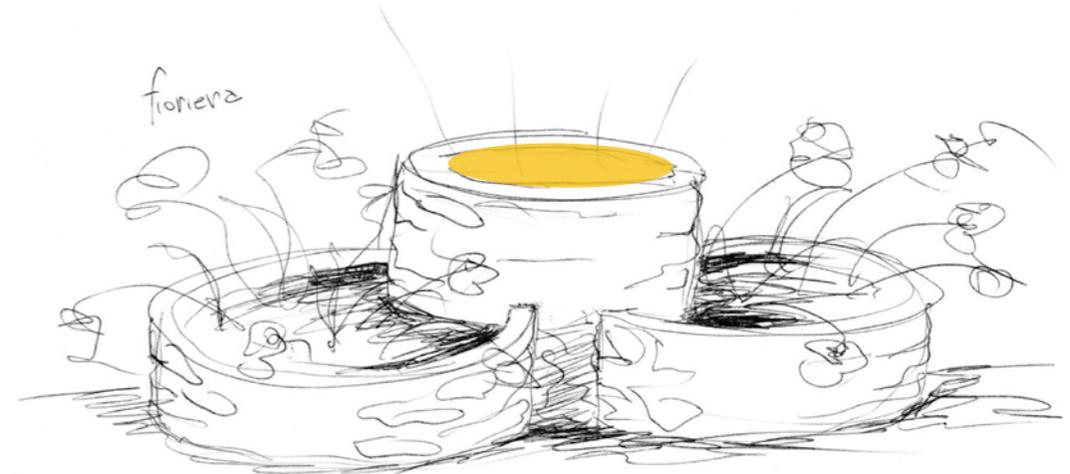
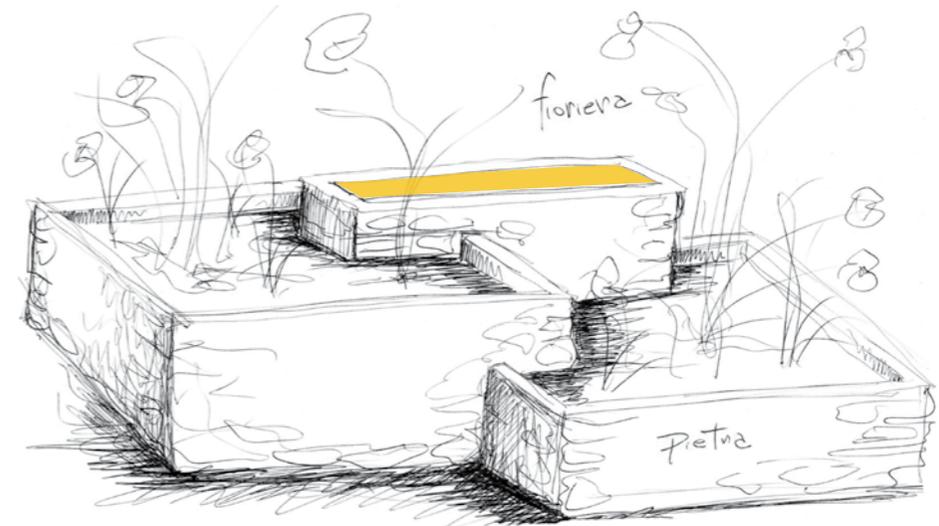
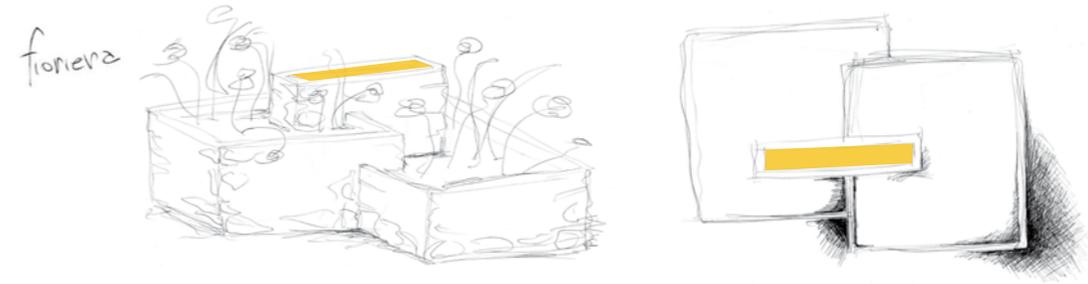
POSA a secco



NOME fioriera
 TIPOLOGIA pietra di guamo
 POSA a secco
 SPESSORE 3 - 8 cm.
 Cimasa in pietra rossa



NOME fioriera
 TIPOLOGIA pietra di casciana
 POSA a secco
 SPESSORE 3 - 8 cm.





NOME fioriera

POSA a secco

TIPOLOGIA quarzite

SPESSORE 3 - 8 cm.

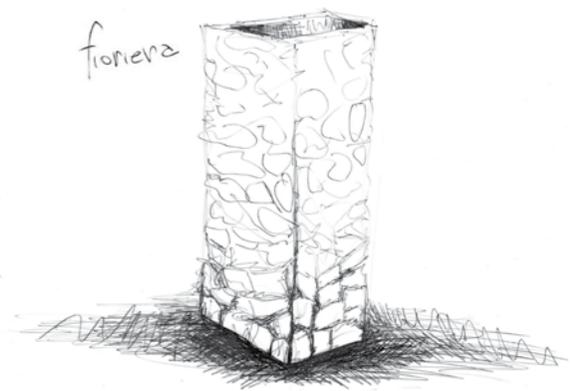
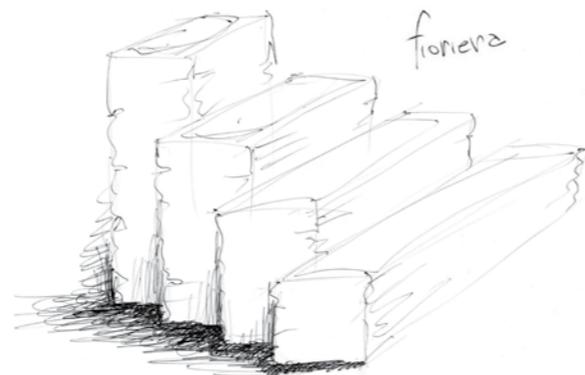
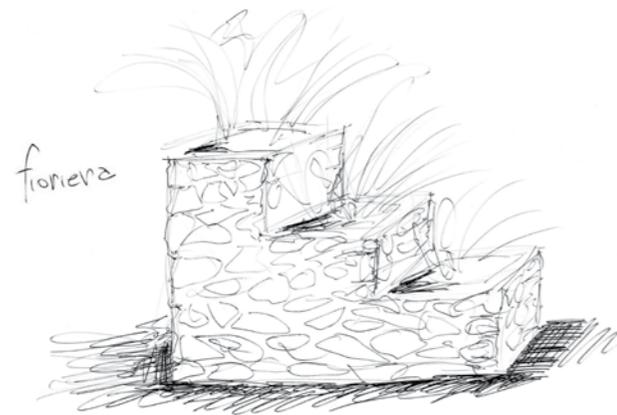
NOME fioriera

TIPOLOGIA quarzite

POSA a secco

SPESSORE 3 - 8 cm.





◀ NOME fioriera
 TIPOLOGIA quarzite
 POSA a secco
 SPESSORE 3 - 8 cm.



NOME fioriera
 TIPOLOGIA pietra di casciana
 POSA a secco
 SPESSORE 3 - 8 cm.
 Cimasa in cotto fatto a mano



NOME muratura interni
TIPOLOGIA pietra di bari
POSA fugato
Illuminazione al neon.

Case

interni



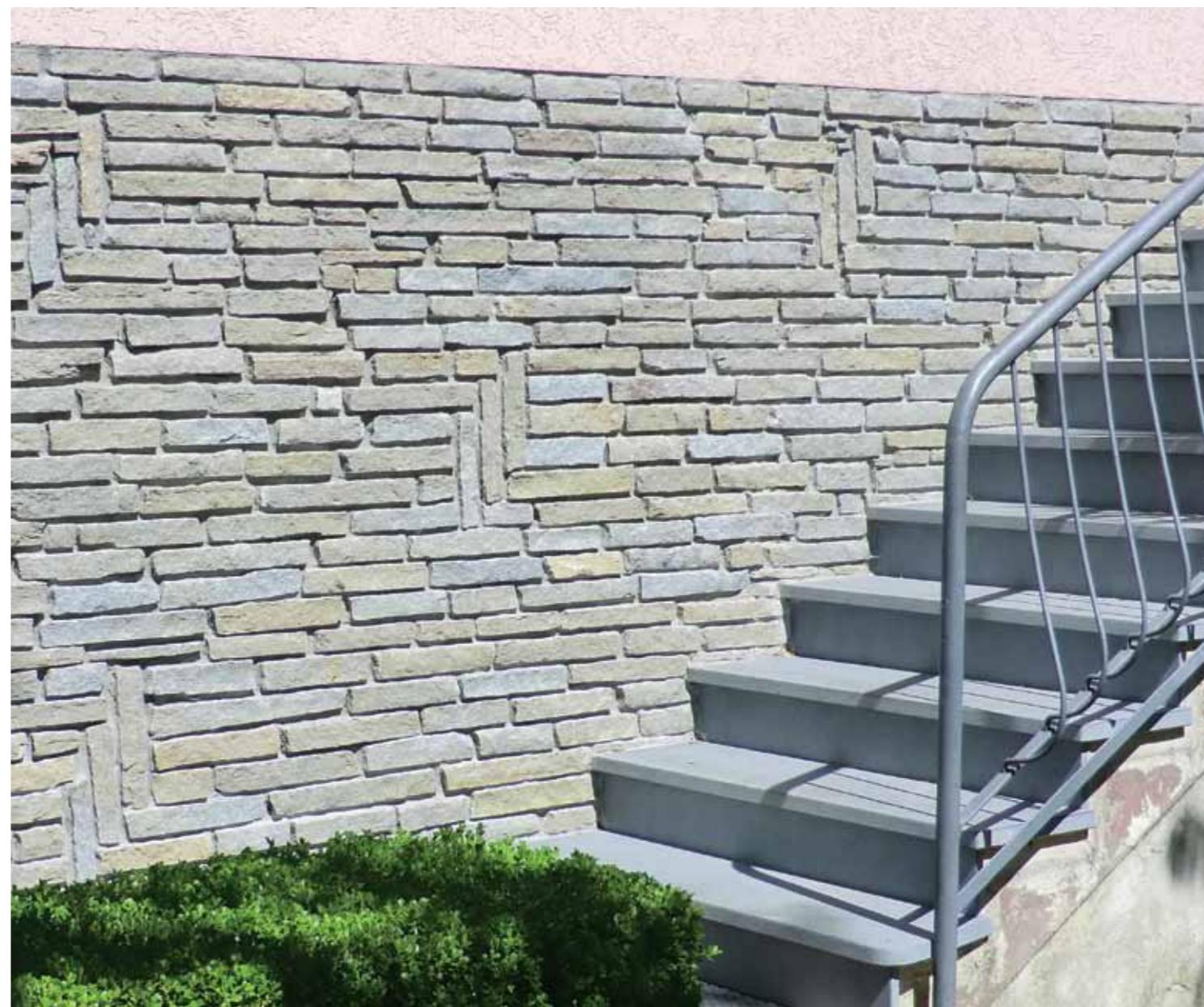


◀ NOME muratura interni
TIPOLOGIA pietra di bari
POSA fugato
Illuminazione al neon.





NOME muratura esterna
TIPOLOGIA pietra di luserna
POSA fugato
SPESSORE 3 - 8 cm.





NOME muro esterno con pavimentazione e scalinata

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

SPESSORE 3 - 8 cm.



NOME muretto esterno

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

SPESSORE 3 - 8 cm.





NOME muretto
TIPOLOGIA pietra di guamo
POSA a secco
SPESSORE 3 - 8 cm.



NOME balcone, camini e colonne

TIPOLOGIA pietra di guamo

POSA fugato

SPESSORE 3 - 8 cm.



NOME muretto

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

SPESSORE 3 - 8 cm.





camini



NOME canna fumaria

TIPOLOGIA pietra di guamo

POSA fugato

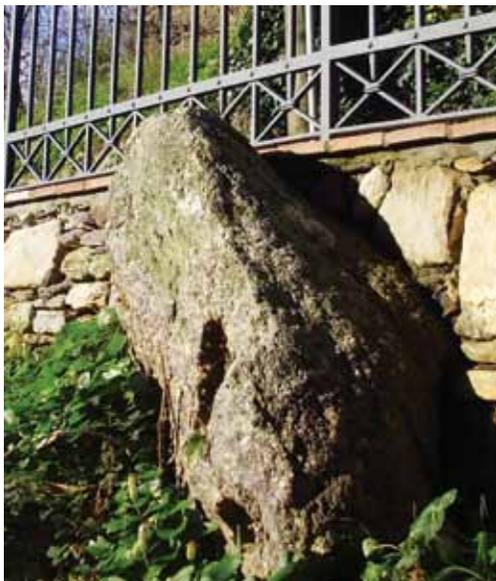
SPESSORE 3 - 8 cm.





NOME muretti di recinzioni con cancello
TIPOLOGIA pietra di casciana
POSA a secco
SPESSORE 3 - 8 cm.





▲ NOME muretto

TIPOLOGIA pietra di recupero toscano

POSA a secco

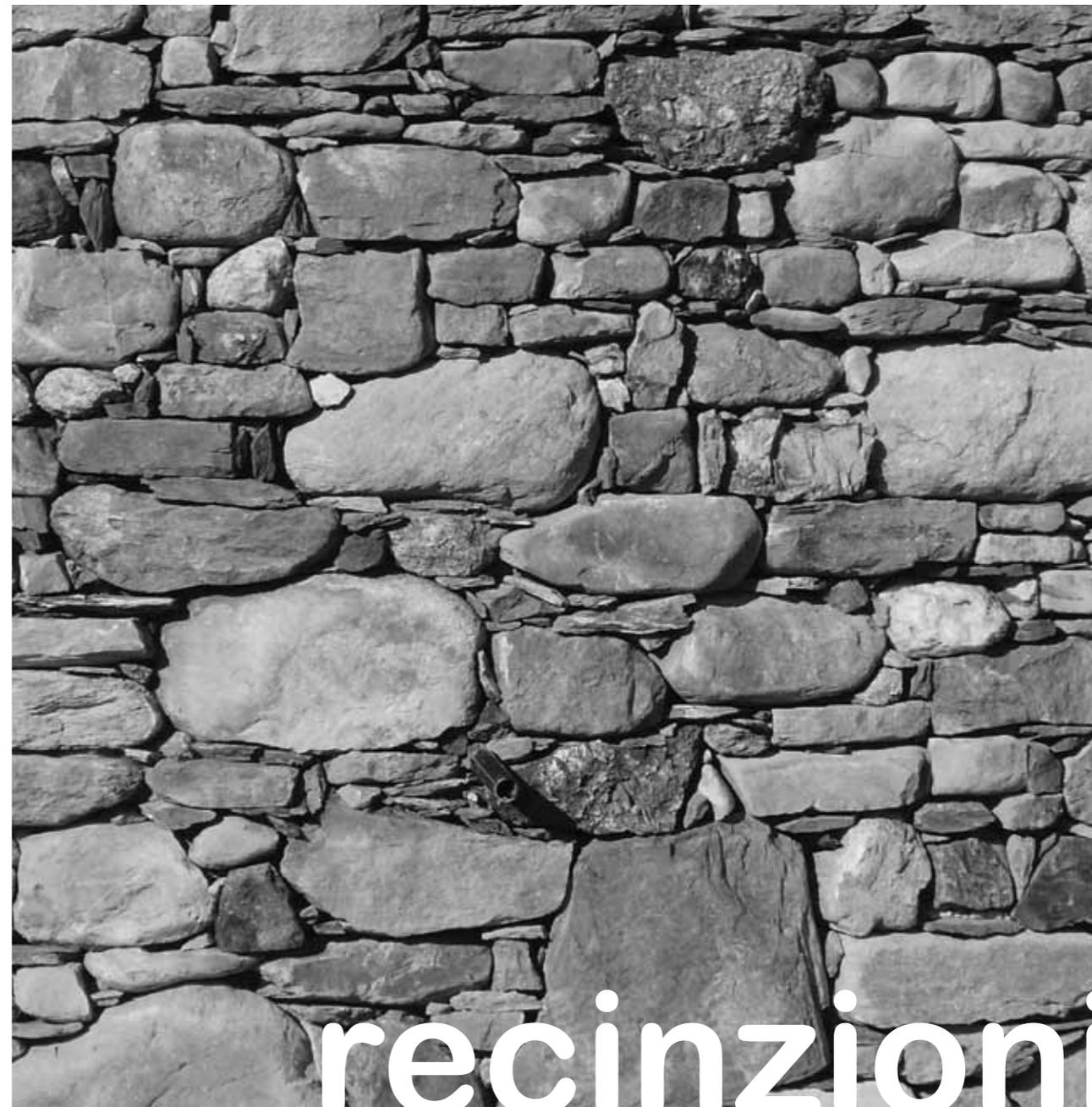
SPESSORE 3 - 8 cm.

NOME muretti di recinzioni con cancello

TIPOLOGIA pietra di guamo

POSA a secco e fugato

SPESSORE 3 - 20 cm. ▶



recinzioni

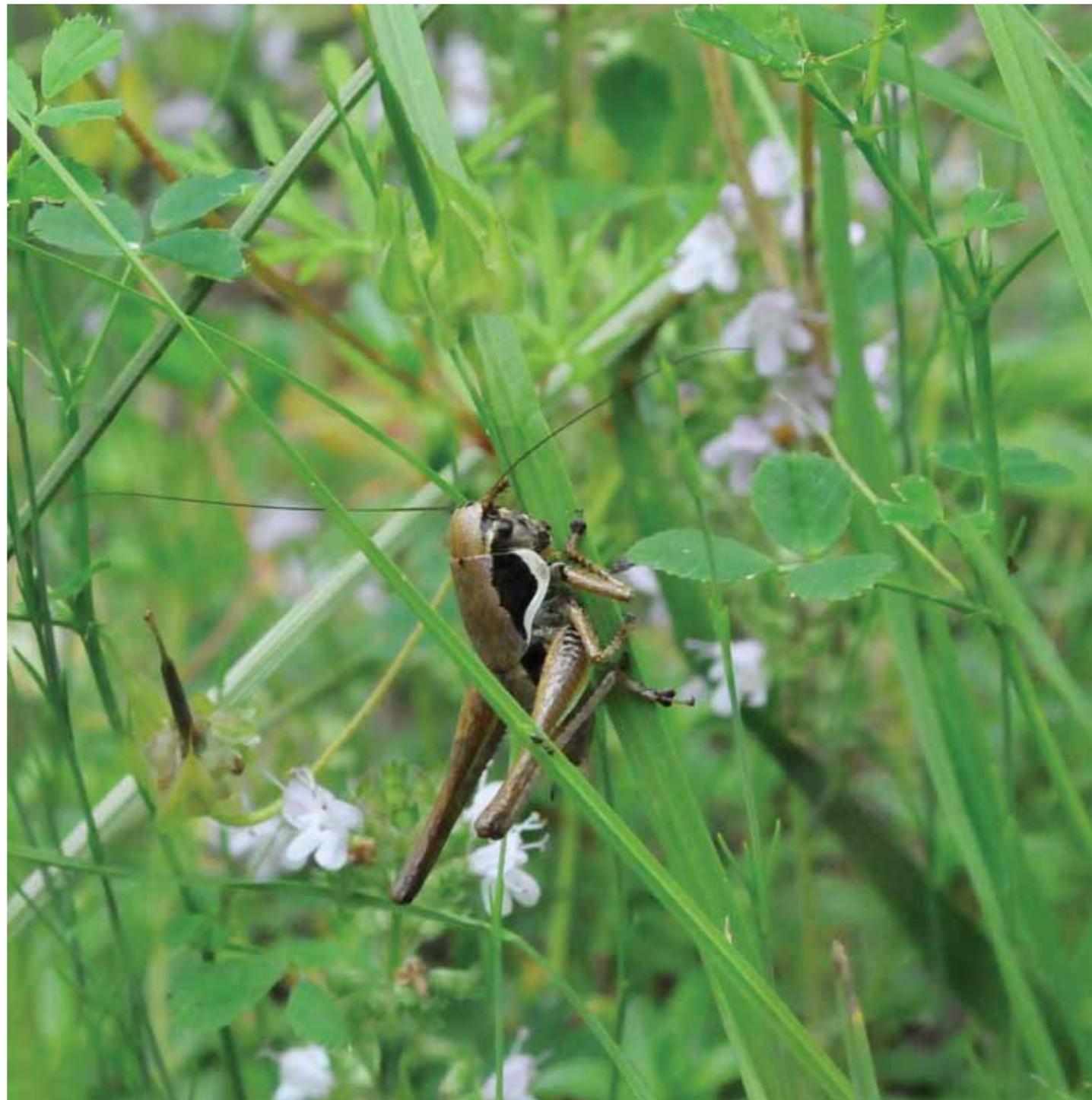


NOME muretti di contenimento

TIPOLOGIA pietra di guamo

POSA fugato e a secco

SPESSORE 3 - 20 cm.





NOME muretto di contenimento
 TIPOLOGIA pietra toscana di recupero
 POSA fugato
 SPESSORE 5 - 30 cm.



NOME muretto
 TIPOLOGIA pietra di recupero
 POSA a secco
 SPESSORE 5 - 30 cm.







NOME muretto
 TIPOLOGIA pietra toscana di recupero
 POSA a secco
 SPESSORE 5 - 30 cm.



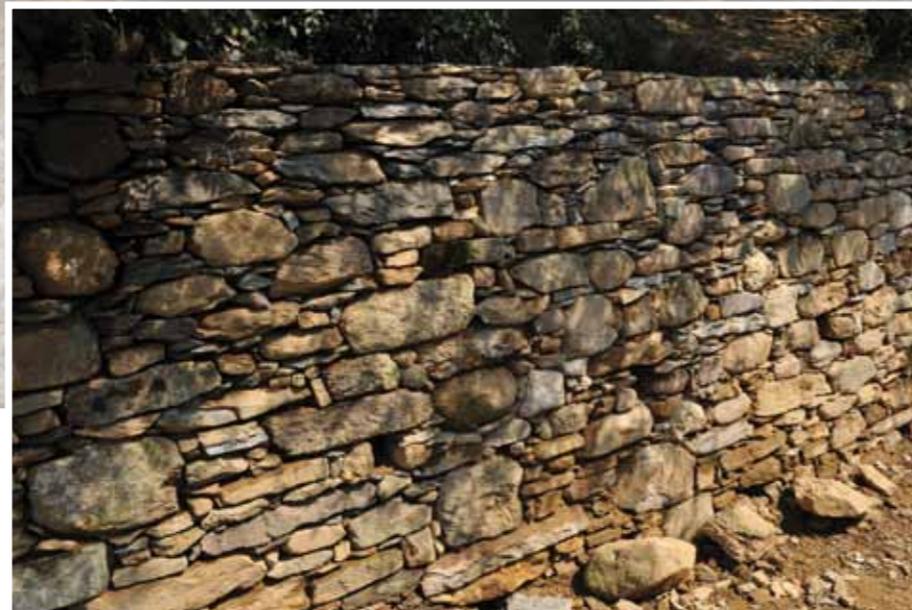
NOME muretto
 TIPOLOGIA pietra toscana di recupero
 POSA a secco
 SPESSORE 5 - 30 cm.

NOME muretto

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

SPESSORE 5 - 30 cm.





NOME muretto con scalinata

TIPOLOGIA pietra di casciana

POSA a secco

SPESSORE 5 - 30 cm.





NOME muretto con scalinata

TIPOLOGIA pietra di casciana

POSA a secco

SPESSORE 5 - 30 cm.





seuta in legno trattato

NOME giardino

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

SPESSORE 5 - 30 cm.

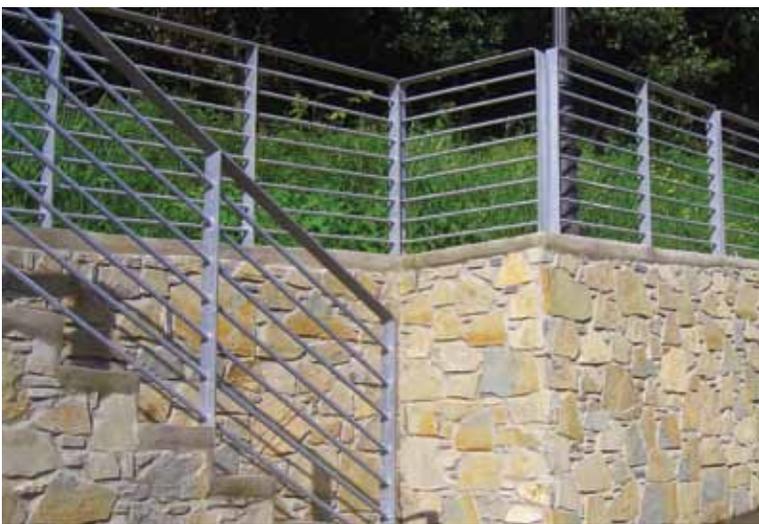
Cimasa in mattoni fatti a mano.

Illuminazione al neon nascosta dalla cimasa



particolare dell'illuminazione al neon





NOME muro di contenimento con scale

TIPOLOGIA pietra di quarzirenite

POSA fugato

SPESSORE 3 - 5 cm.



NOME piscina

TIPOLOGIA pietra di casciana

POSA a secco

SPESSORE 5 - 30 cm.



NOME piscina

TIPOLOGIA pietra antica toscana

POSA fugato

SPESSORE 5 - 30 cm.



under construction



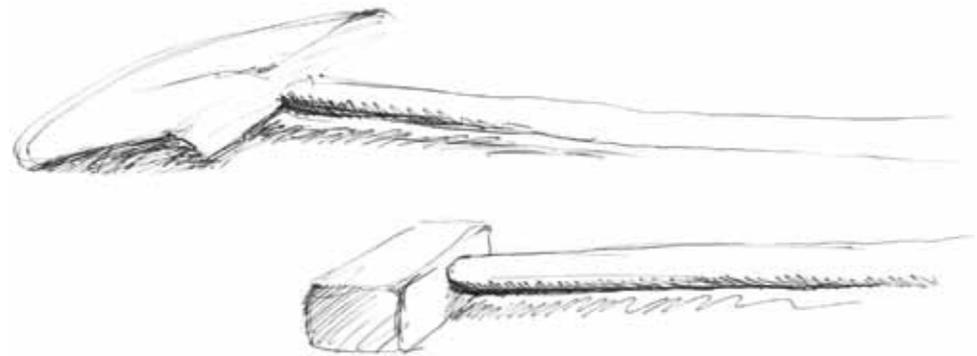
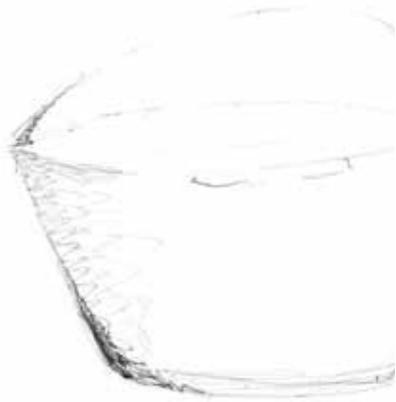
NOME muretto

TIPOLOGIA pietra toscana di recupero

POSA a secco

SPESSORE 5 - 30 cm.





“Disegni in pietra”

E' il contatto con la vita nei luoghi del Lungomonte Pisano dov'è cresciuto Maurizio ad ispirargli l'amore e la passione l'architettura naturalistica di cui queste valli sono punteggiate.

Paesaggi come scenari composti a perdita d'occhio da ordinate suddivisioni e alternanze geometriche di ulivi e terrazze verdeggianti una vita l'altra suddivise e sorrette da chilometri “di segni in pietra”.

Sono i nonni Mario e Renato ad insegnargli ancora ragazzo i rudimenti ed i segreti delle prime pose in opera dei muretti “a secco”.

Un lavor impegnativo e faticoso, “in via di estinzione”, che richiede tanta forza, abilità tecnica e un occhio attento.

Maurizio osserva e impara molto in fretta e a 21 anni dedica il proprio tempo alle sue prime realizzazioni sviluppando uno stile artistico personale.

Nel 2004 da vita “in proprio” alla ditta Arte in Pietra ed inizia la diversificazione dei suoi lavori adottando un sistema di costruzione a telai di legno che gli permette di agire con rapidità e precisione anche nelle realizzazioni più complicate.

Muri a secco, ma anche fioriere e pozzi da giardino, scale da interno, cassette-essiccatoi, fontane, mosaici e tutto ciò che si può immaginare fatto in pietra.

Le finiture delle sue opere sono particolarmente curate e la scelta e da disposizione di ogni singola pietra non sembra mai casuale.

Molti lavori si arricchiscono anche di dettagli eleganti, come i particolari in legno e ferro battuto anticato su fioriere e panchine.

E come ama dire questo giovane Maestro, al termine di ogni lavor: “Il difficile sta nel non farlo sembrare nuovo ma farlo come se fosse sempre stao lì...”

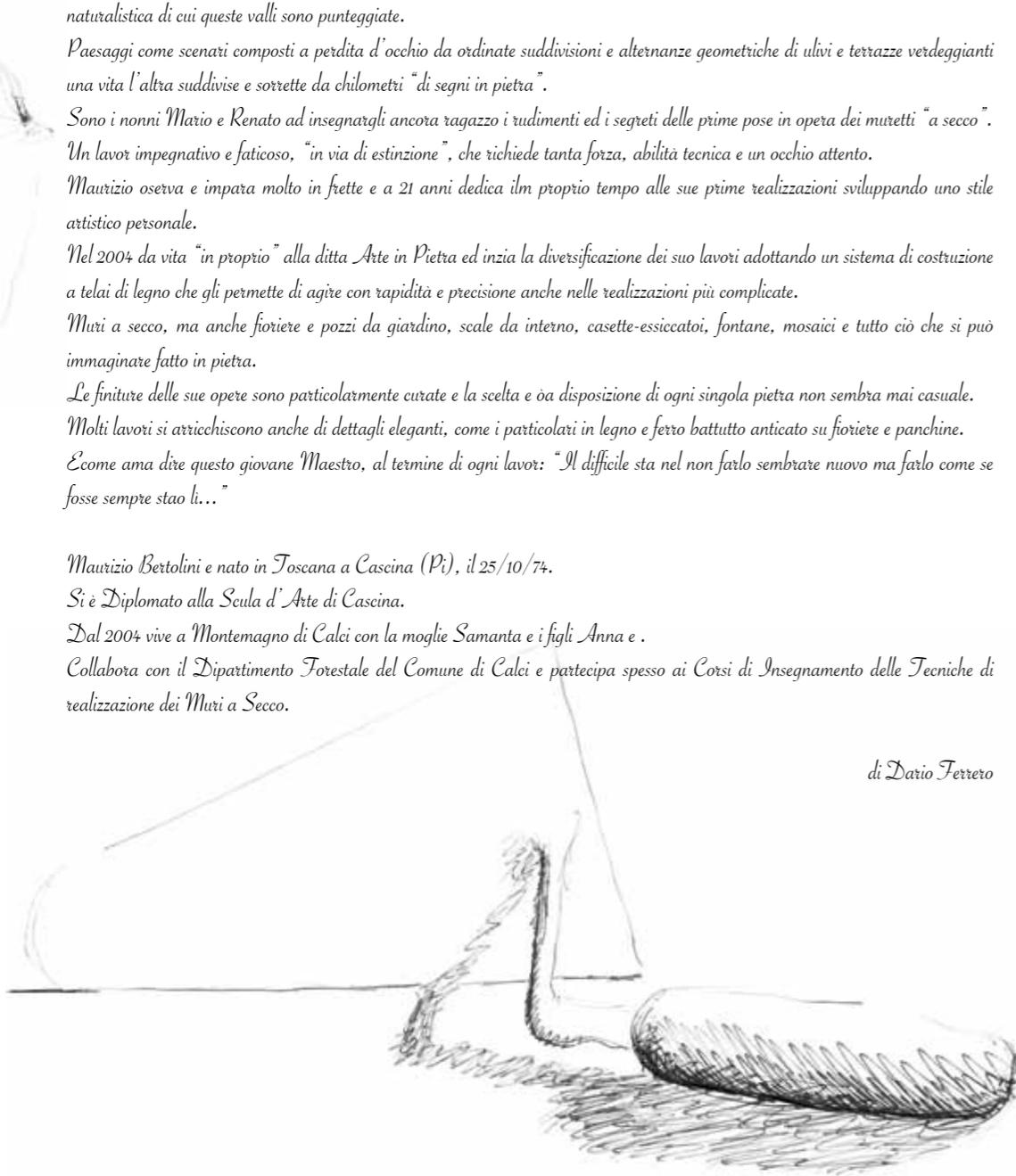
Maurizio Bertolini è nato in Toscana a Cascina (Pi), il 25/10/74.

Si è Diplomato alla Scuola d'Arte di Cascina.

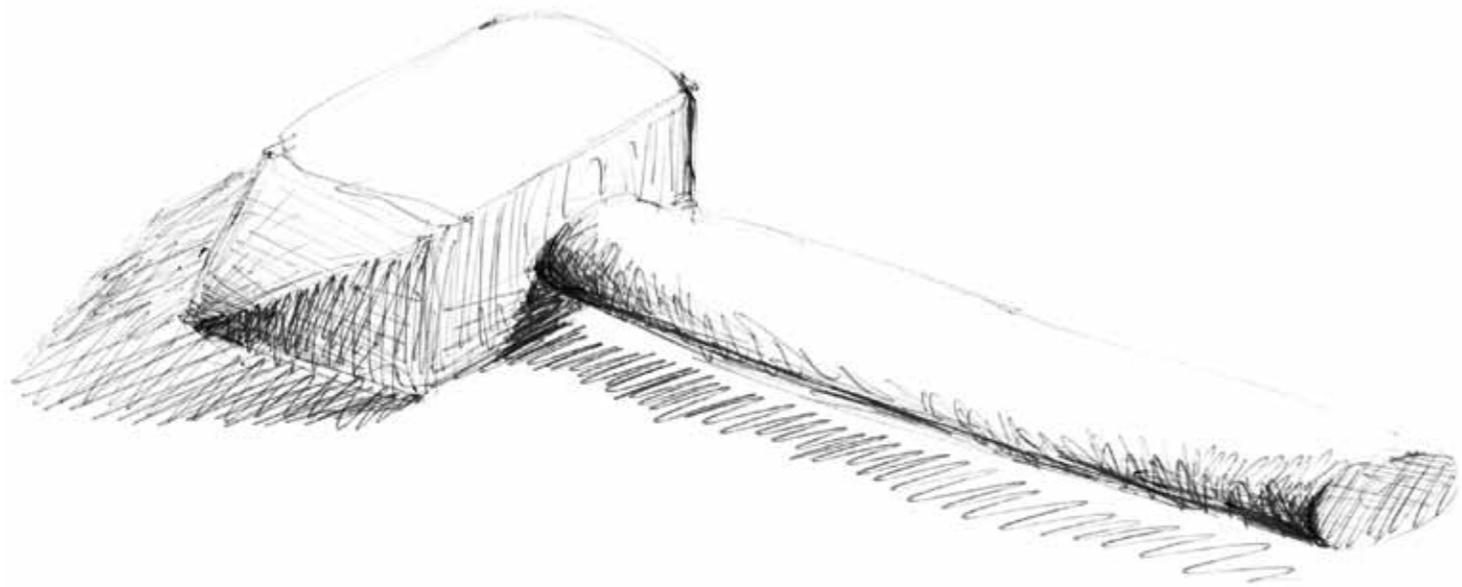
Dal 2004 vive a Montemagno di Calci con la moglie Samanta e i figli Anna e .

Collabora con il Dipartimento Forestale del Comune di Calci e partecipa spesso ai Corsi di Insegnamento delle Tecniche di realizzazione dei Muri a Secco.

di Dario Ferrero



L'Arte in Pietra
Maurizio Bertolini
cell. 3385930415
www.arte-in-pietra.com
info@arte-in-pietra.com
P.iva 01633100506



progetto grafico Mario Lemma



L'Arte in Pietra
Maurizio Bertolini
cell. 3385930415
www.arte-in-pietra.com
info@arte-in-pietra.com
P.iva 01633100506